

الأغلبية الصامتة

## متى يعتزل السياسي العمل البرلماني؟

الاعتزال في قمة العطاء فضيلة لا نتمتع بها كثيراً في الكويت، وهي وإن كانت فضيلة نفتقدتها في كل مركز قوة ونفوذ فإننا هنا سنخصص الحديث عن اعتزال السياسي الحزبي للعمل البرلماني وليس العمل السياسي برمته لأننا في الكويت والعالم العربي اعتدنا شبح العملين في لقاط واحد. وربما كان لنمط تفكيرنا وثقافتنا المشتركة تفسير لما يحصل، فالاحترام والتقدير والأضواء لا تحيط إلا بمن كان في السلطة، أما من يخطي ويقرر العودة لمنزله وهو في عز عافيته فسوف يطويه النسيان ولا يؤخذ برأيه وكأنه دخيل أو غريب. وهناك من جرب العودة للسلطة من جديد ونجح فعادت له كل الامتيازات المعنوية وتعلم من يومها أن الإمساك بتلابيب الكرسي واجب مقدس لن يتخلى عنه إلا بعد أن يركب سيارة الإسعاف ومنها إلى المقبرة، وليذهب مبدأ تداول السلطة وتجديد الدماء إلى الجحيم.

السؤال المهم الذي يطرح نفسه الآن هو: متى وكيف يعرف السياسي البرلماني أنه حان الوقت للرحيل؟ علماً بأن هناك شريحة من النواب الجديدين يتعرضون لضغوط كثيرة للاستمرار والترشح من جديد في الانتخابات؟ الجواب السريع يأتي من حكمة الأولين الذين لم يتركوا لنا شيئاً، وهي أن يقرر السياسي الاعتزال من ذاته قبل أن يقال له ارحل قبل أن تترك. وهناك طرق أخرى مثل الاستئناس بأهل النسيبة والمشورة، ونتائج صناديق الاقتراع التي تظهر فيها الحقيقة المصفاة من الجاملة، فالنجاح المتراجع لا يعني دوماً استمرار قبول الناخبين، بل يعني أن بداية النهاية اقتربت. في الختام فإن السياسي الذي يفضل البقاء بالسلطة حتى اللحظة الأخيرة، يحرم نفسه من الوصول لأفق الشخصية الرمزية ويتقلد بكل فخر نيشان السياسي اللزقة.

إبراهيم المليفي  
mulai70@gmail.com

## على رئيس الوزراء سحب الخطط من الأدرج وتحديثها

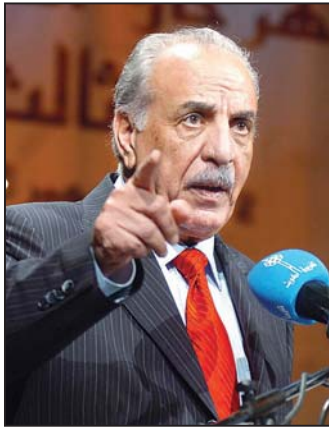
### السنعوسي لـ إقبس:

# المطلوب هدنة لمتابعة أداء الحكومة

## لا بديل عن عمل الوزارة كفريق جماعي

## العناصر المتخصصة في الحكومة تبشر بالخير

كتب محمود حربي:



محمد السنعوسي

الازمة المالية فقط، لكن الازمة الحقيقية تكمن في الاعلاميين انفسهم، فالاعلاميون يشوشون على العقل والفكر بانتماؤاتهم السياسية (الطائفية، والمذهبية، والقبلية)، وازدادت المشكلة الرئيسية التي تواجهنا كذلك هي ان الاعلامي احتل مكان المتخصص سواء في الاقتصاد او الادب او الثقافة، او المجالات الأخرى، وتجد الاعلامي يملك الحرية في الزحف على مكان الآخرين لأنه لا أحد يحاسبه.

### أخطاء الاعلاميين

وأشار الى ان اخطاء الاعلاميين تزداد، مما يخلق فوضى، وهذا ما يمكن مشاهدته.

### الفوضى الاعلامية

وقال ان تجربة الانتخابات، تجربة خاصة لكل وسيلة من الوسائل التي تقوم بدعم وتلميع شخصيات بعينها، من أجل مصلحة معينة، وبدعم وجود تشريع من مجلس الوزراء، لما يسمى بالاعلام والاعلان الانتخابي، من أجل تقنين عمليات الظهور الاعلامي للمرشحين، واعطاء فرصة للبعض وفق امكاناته وما يستطيع تقديمه من خدمات، وتحجب عن آخرين لا يملكون، لذا نجد القنوات الفضائية الخاصة تبنت وبرزت البعض على حساب الآخرين.

واضاف «في الحكومة منذ كنت في الوزارة، اتخذنا قراراً بمنع ظهور اي مرشح في التلفزيون الحكومي، خلال فترة الانتخابات، وهذا شيء محمود»، وأكد ان الاعلاميين مدانون فيما حدث من فوضى اعلامية خلال الفترة الماضية.

## تجربة القنوات الخاصة كانت لحساب البعض ولأسباب خاصة

والعمل كـ Team Work لتحقيق كل ما يتمناه المواطن على ألا يخيب رجاء وأمال وطموحات سمو أمير البلاد.

### هدنة

وقال ان علينا أن ننظر النظرة الإيجابية، وسوف نرى والفترة ليست مناسبة لإثارة موضوعات ملحق أزمة، ولكنها فترة هدنة وتطلع، وعقل وحكمة وعمل، وسأعطي نفسي كما الكثير من المواطنين هدنة زمنية فيها الكثير من التفاؤل.

### الخطوة في الأدرج

ورداً على سؤال حول ضرورة وجود خطة حكومية واضحة المعالم حتى يستطيع مجلس الأمة

أكد وزير الإعلام الأسبق محمد السنعوسي ضرورة اعطاء الحكومة الجديدة فرصة للعمل قبل اصدار الاحكام، وقال السنعوسي في حوار قصير مع «القبس»: جرت العادة بالنسبة لي كمواطن كويتي أن أشعر بالتشاؤم المستمد من الأوضاع أكثر من التفاؤل بسبب الممارسات السابقة من جانب مجلس الأمة، والحكومة وكانت الجوانب متعددة وسلبية ولا تخفى على أحد.

### عناصر جيدة

واضاف: لكن الوزارة الجديدة متميزة بوجود بعض العناصر المتخصصة في مجالها، والمفروض مقابل ذلك أن يتوقف بعض أعضاء مجلس الأمة عن التصريحات السلبية المشائمة، ويجب على الاعضاء بث روح التفاؤل والتعاون، وعدم تكرار العبارات والجمل التقليدية النورثة في اتهام الحكومة قبل العمل.

### إعلام الحكومة

واشار إلى أنه يجب على الحكومة أن تحاول اعلامياً بشكل يوحى ببث أخبار إيجابية للتطور الحادث في عمل مجلس الوزراء كحكومة متألفة، متأزرة في وضع خطة دقيقة متفق عليها في الزمن والنوعية، في مجال التنمية والمشروعات المتعددة، لاعادة الثقة في الحكومة.

وشدد على ضرورة ان تعمل هذه النخبة في مجلس الوزراء كفريق عمل جماعي، والا يعمل كل وزير بشكل محصور في وزارته فقط،

**تلييح**  
في برج زهزم ستوديو  
اطلالة مباشرة على الكعبة  
في الفترة من 3-10 رمضان  
للجادين يرجى الاتصال على:  
**22477109**

## ملتقى قادة الإعلام العربي بالبحرين في ديسمبر الخميس: مد جسور التعاون بين المؤسسات العربية

الكثير من الإيجابيات التي تعود على اعلامنا العربي تقدماً وتطوراً ومواكبة للأحداث ولتقنيات التطور والتحديث التي تشهدها الحياة الاعلامية باستمرار على مستوى العالم.

الداخلية والخارجية، كذلك بهدف الملتقى إلى ضرورة التنسيق بين قادة الاعلام العربي بهدف الابتعاد عن كل ما من شأنه تكثير صفا العلاقات بين وسائل الاعلام لأن ذلك ينحس سلباً على مجتمعاتنا وطموحاتها في التقدم، كذلك تبادل الخبرات الاعلامية العربية وفتح ابواب الاستفادة من هذه الخبرات للكوادر الشبابية العاملة في المجال الاعلامي التي تعول عليها وتراهن على امكاناتها وما يمكن ان تقدمه».

هذا وقد وجه الأمين العام للملتقى الاعلامي العربي شكره لمملكة البحرين، وبالأخص وزيرة الثقافة والأعلام محمد ال خليفة وزير الثقافة والأعلام في مملكة البحرين على استضافة هذا الحدث الهام الذي نرجو من ورائه

التي يمكن ان تواجه الاعلام العربي والبحث في سبل تطويرها وتطويرها أيضاً، وكل ذلك يصب في اتجاه تطوير الاعلام العربي ومؤسساته وتطوير أداء العاملين فيه بما يتناسب مع ما نرجوه لمستقبل اعلامنا العربي».

اعلنت الهيئة التنفيذية للملتقى الاعلامي العربي عن اقامتها للملتقى الأول لقادة الاعلام العربي بالتعاون مع وزارة الثقافة والاعلام البحرينية في مملكة البحرين خلال ديسمبر 2009.

**يعن المحاسب القانوني / علي خالد الفرج**  
عن تصفية  
**شركة دبوس دبوس الدبوس للسكرا ب**  
**دبوس فارس الدبوس وشريكه**  
**شركة ذات مسؤولية محدودة**

بصفته المصفي القضائي للشركة المذكورة بموجب حكم المحكمة الكلية الصادر بجلسة 2008/12/16 في القضية رقم: 2007/3712 (تجاري كلي / 10).

يعن إلى جميع من له علاقة بهذه الشركة من وزارات - بنوك - شركات - وسائل الأفراد مديناً أو دائناً لها التقدم بما لديه من بيانات عن تلك المديونيات مصحوبة بالاستندات وإرسالها إلى مكتب المصفي (مكتب الفرج لتدقيق الحسابات) - المنطقة التجارية التاسعة - شارع عبدالله المبارك - بناية برج الحمام - الدور السادس مقابل بيت التمويل الكويتي (المركز الرئيسي) - ص.ب: 20870 الصفاة - الرمز البريدي: 13069 الكويت، وذلك خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

علماً بأن المصفي غير مسئول عن أي مطالبات ترد بعد هذا التاريخ للاستفسار/ ت: 22408568 - 22408569 / فاكس: 22408571

**Bait 32**  
ي طرح بيت 32 تشكيلة مميزة من مستلزمات المرأة اعتباراً من اليوم وغداً  
97282040  
www.bait32.com

**الآن تخفيضات**  
تصل إلى 40%  
على جميع أصناف الأدوات الصحية والسيراميك  
TREDEX GROHE pavigrés  
شركة سارا التجارية  
تبدأ من 23 مايو إلى 4 يونيو  
الري امتداد سنتر بوينت  
تلفون: 24709346 فاكس: 24709347

**قارب للبيع**  
قارب للبيع موديل 2009  
من نوع سيه ماستر،  
صنع اماراتي، طولها 61 قدم،  
ويحمل 2 محرك 300 حصان  
من نوع سوزكيه  
بكامل معداتها.  
الاتصال على الرقم 997 01983

قسم طب وجراحة العيون التخصصي  
يرحب فريق العمل في قسم طب وجراحة العيون التخصصي في مستشفى دار الشفاء بزيارة

**البروفيسور محمود علي راجح**

- أستاذ باحث بوحدة طب وجراحة العين بمعهد بحوث أمراض العيون.
- دكتوراه طب وجراحة العين من جامعة القاهرة.
- دبلوم في جراحات الحول وعلاجها من جامعة ليون بفرنسا.

الزيارة العشرون من 6 يونيو - 18 يونيو 2009

لمناظرة وعلاج الحالات التالية:

- الحول الداخلي
- الحول الخارجي
- الحول الكامن
- الحول الشللي
- الإتهزاز اللاإرادي للعين
- أمراض عيون الأطفال
- كسل العين الوظيفي
- إتحراف العين عند الصغار والكبار

**لعيون أكثر جاذبية**  
للحجز والاستفسار إتصل على الأرقام التالية  
www.daralshifa.com . 1 802 555 . Ext: 333 - 564 . Mobile: 66131 101

مستشفى دار الشفاء  
للصحة بدرعاما